



- Lù, Cia maduixa, Thuir -



LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT FÉDÉRATION DÉPARTEMENTALE DES PYRÉNÉES-ORIENTALES

SERVICE CULTUREL

Bilan 2021-2022

LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT, FÉDÉRATION DES PYRÉNÉES-ORIENTALES

Siège social : 1 rue Michel Doutres - 66 000 PERPIGNAN
Tél. : 04 68 08 11 11 mail : philippe.coulangue@laligue66.org
Site Internet : www.laligue66.org

FÉDÉRATION
PYRÉNÉES-ORIENTALES
la ligue de
l'enseignement
un avenir par l'éducation populaire



ET TOI, COMMENT TU TE DÉBROUILLES ? (BOLQUÈRE)

ÉDITO

Nous terminons une année qui fut celle de la reprise d'activité de notre service culturel après la crise sanitaire : reprise parfois chaotique avec son lot d'annulations, de reports et d'adaptation aux conditions fluctuantes d'organisation des activités culturelles et en particulier des spectacles.

Nous sommes heureux d'avoir pu reprendre notre activité avec la plupart de nos partenaires fidèles mais aussi d'avoir pu en développer de nouveaux : le festival Jeune Public à Collioure, les partenariats avec les villes d'Elne, d'Argelès, d'Ortaffa ainsi qu'avec deux tiers-lieux gérés par des compagnies de théâtre : le Théâtre des Possibles à Perpignan et La Clé à Villefranche de Conflent.

Nous remercions nos partenaires artistiques financiers et techniques pour avoir soutenu cette renaissance de notre activité et pour nous avoir permis de reprendre notre mission d'éducation artistique et culturelle auprès des habitants des Pyrénées-Orientales.

SOMMAIRE

| | |
|--|-----------|
| I. ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE | |
| A/ PDEAC : THÉÂTRE, MUSIQUE, DANSE AU COLLÈGE | 6 |
| B/ ENFANT ACTEUR/ENFANT SPECTATEUR | 8 |
| C/ PLAN DE GÉNÉRALISATION DE L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE / EXPOSCIENCES | 10 |
| D/ LES PROJETS FÉDÉRATIFS - DSDEN | 11 |
| | |
| II. DROIT À L'ÉDUCATION ET À LA FORMATION TOUT AU LONG DE LA VIE | |
| A/ LA VIE FÉDÉRATIVE | 14 |
| B/ LIRE ET FAIRE LIRE 66 / THÉÂTRES D'AUTOMNE | 17 |
| | |
| III. RECONNAITRE LES CULTURES EN ÉGALE DIGNITÉ, LEUR DIVERSITÉ SUR LA BASE DES DROITS HUMAINS | |
| A/ TEATRE CAT 66 | 20 |
| B/ CONTRAT DE VILLE - ELNE | 21 |
| C/ AUTRES PROJETS | 22 |
| | |
| IV. DONNER LEUR PLACE AUX HABITANTS POUR PARTICIPER À LA VIE DE LA CULTURE | |
| A/ RÉSEAU DÉPARTEMENTAL DE DIFFUSION DE SPECTACLES VIVANTS | 24 |
| B/ LES ACTIONS DE SOUTIEN ARTISTIQUE ET TECHNIQUE | 28 |

ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

1



PDEAC - Théâtre, Musique et Danse au collège

Depuis de nombreuses années, la Ligue de l'enseignement – Fédération des Pyrénées-Orientales est convaincue de la nécessité de placer l'éducation artistique et culturelle au cœur des politiques éducatives.

Le dispositif

Avec l'objectif de réduire les inégalités dans l'accès à la culture, aux œuvres et aux pratiques culturelles, le **Plan Départemental d'Éducation Artistique et Culturelle (PDEAC)**, créé en 2007 par le Conseil Départemental des P.O. et la DSDEN 66, propose aux **collégiens** de l'ensemble du **département des Pyrénées-Orientales** différents dispositifs d'éducation artistique et culturelle dans le cadre scolaire.

La Ligue de l'enseignement des Pyrénées-Orientales se charge de trois volets de ce dispositif : « Théâtre au Collège », « Musique au Collège », « Danse au Collège » et « Cirque au

Ces trois projets sont proposés aux enseignants volontaires désirant mener un projet culturel et artistique au sein de leur classe. Ils s'articulent de la façon suivante :

- **16 heures d'atelier** de pratique artistique au sein des établissements et encadrées par un intervenant professionnel ;
- **Deux représentations** de spectacles vivants durant l'année scolaire ;
- La participation à une **rencontre interclasses** au cours de laquelle les classes participantes présentent et échangent sur les travaux réalisés dans le cadre du projet.



CHIFFRES CLÉS



Danse au collège

9 COLLÈGES 10 CLASSES 260 ÉLÈVES

Musique au collège

6 COLLÈGES 7 CLASSES 182 ÉLÈVES

Théâtre au collège

13 COLLÈGES 15 CLASSES 360 ÉLÈVES

Cirque au collège

5 COLLEGES 5 CLASSES 96 ELEVES

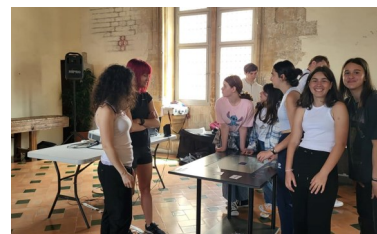
9 spectacles étaient prévus cette année dans le cadre de ces QUATRE dispositifs



- Rencontres PDEAC , Palais des Rois de Majorque -



Idem



Idem



- Rencontres chantantes, Thuir-



Cuivre, Cie Paola Maureso



- Tradere sp, Alenya -

Les artistes intervenants



7 artistes pour le dispositif **Danse au Collège**

6 artistes pour le dispositif **Musique au Collège**

10 artistes pour le dispositif **Théâtre au Collège**

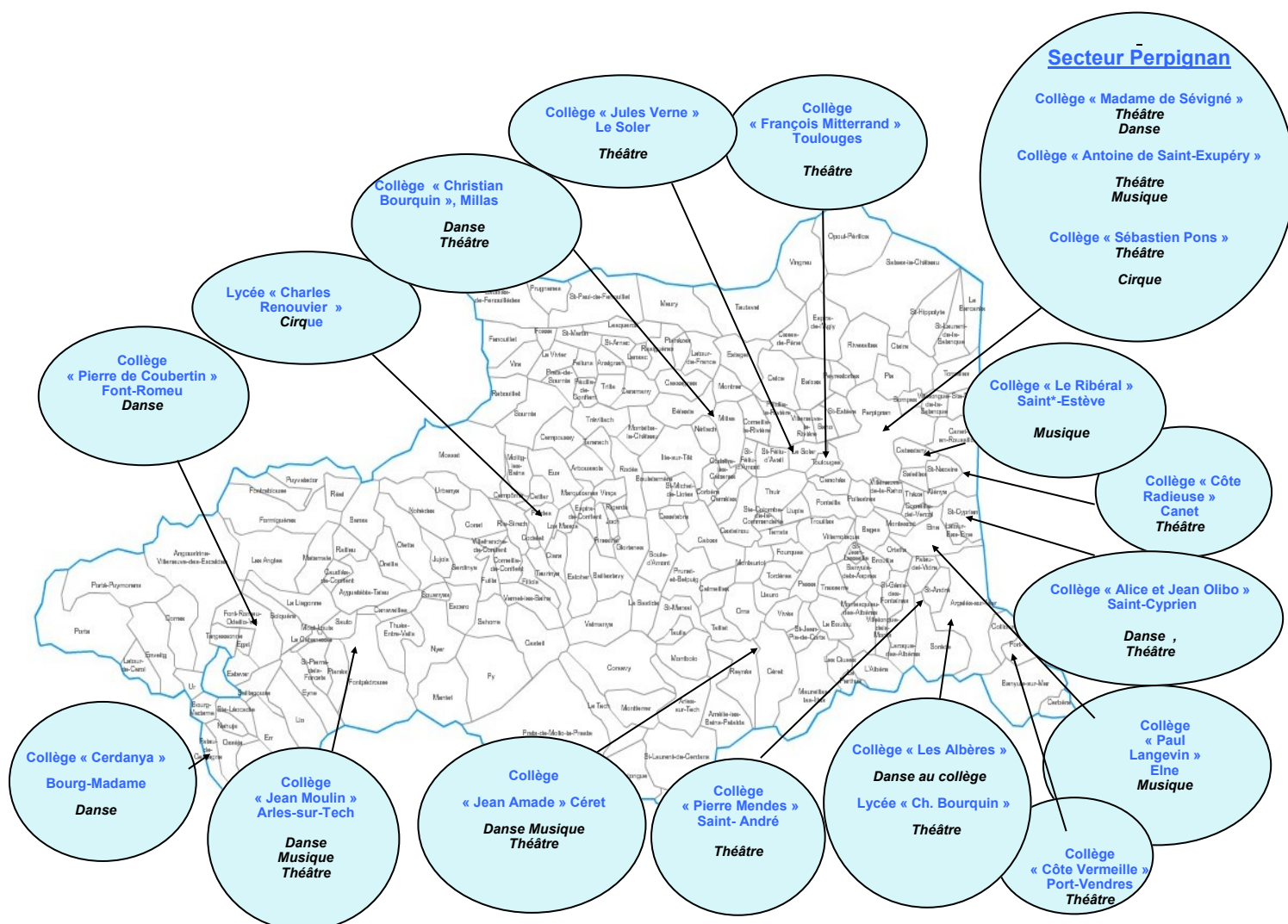
2 artistes pour le dispositif **Cirque au Collège**



Les rencontres interclasses

Organisées en fin d'année scolaire au Palais des Rois de Majorque à Perpignan, les rencontres interclasses ont pour objectif de présenter le travail réalisé par les élèves tout au long de l'année scolaire. À tour de rôle, les classes inscrites au dispositif présentent leurs travaux et échangent entre elles autour des prestations et des expériences vécues avec les compagnies et les associations intervenantes.

LES CHIFFRES PARTICIPANTS **898** CLASSES **37** INTERVENANTS **25**



Enfant acteur - Enfant spectateur

L'éducation artistique et culturelle conjuguée : 1. La rencontre directe avec les œuvres, 2. La pratique personnelle expérimentée dans un cadre collectif 3. Une mobilisation des démarches d'interprétation.

Les projets départementaux

Les rencontres au spectacle

Ce projet est mis en œuvre en partenariat avec les Conseillers Pédagogiques d'Éducation Musicale de la Direction des Services Départementaux à l'Éducation Nationale ainsi qu'avec les communes du département qui acceptent d'accueillir nos représentations. Ces rencontres ont permis que les enfants assistent au spectacle « **Lilalune** » de la Compagnie Paola Maureso.



| Dates prévues Rencontres au spectacle | Lieux | Effectifs |
|--|-----------------------|-------------|
| Du 24 au 25 janvier 2021 | Thuir | 754 |
| Du 07 février au 08 février 2021 | Toulouges | 759 |
| Les 21 et 22 mars 2021 | Cabestany | 667 |
| Les 11 et 12 février 2021 | Céret | 47 |
| Du 31/01 au 04/02/21 | Alénia | 1243 |
| Les 10 et 11 février 2021 | Ortaffa | 377 |
| 15 mars 2021 | St Paul de Fenouillet | 215 |
| 15 février 2021 | Port-Vendres | 407 |
| TOTAL | | 4469 |

Les rencontres chantantes

Elles sont organisées en partenariat avec les conseillers pédagogiques d'éducation musicale de la DSDEN.



| Dates prévues Rencontres chantantes | Lieux | Effectifs |
|--|-------------------------------|-------------|
| Du 10 au 12 mai 2022 | Thuir | 475 |
| Du 14 juin au 17 juin 2022 | Perpignan La Casa Musicale | 973 |
| Les 19 mai et 20 mai 2022 | Alénia | 520 |
| TOTAL | | 1968 |

Les projets territoriaux

Politique de la Ville : Perpignan

Le dispositif **ENFANT ACTEUR — ENFANT SPECTATEUR** est également financé par la **Politique de la Ville**. Il concerne uniquement des classes de Perpignan et est mené conjointement par la **DSDEN** et la **Ligue de l'enseignement**.

CHIFFRES CLÉS

12 CLASSES **8** ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

Politique de la Ville : Elne

Le dispositif **ENFANT ACTEUR — ENFANT SPECTATEUR** Initié en 2016, le projet « Vivre ensemble » vise à sensibiliser les enfants issus des quartiers dits « prioritaires » de la Ville d'Elne aux questions du mieux vivre ensemble. L'action s'est traduite autour de différentes étapes dans le but de proposer des ateliers éducatifs et ludiques autour des thématiques liées à la citoyenneté, à la laïcité, au respect, mais aussi à l'intervention d'artistes.

CHIFFRES CLÉS

10 CLASSES **1** ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE

4 spectacles ont été présentés dans le cadre de cette action territoriale -



Raoul et moi
Compagnie Du désert à la prairie (P.-O.) -



Mes nouvelles chaussures
Teatre de l'home dibuixat, Tian Gombeau (Valencia)



Escargot
Teatro del Piccione



C'est vendredi aujourd'hui
Elektrobus Théâtre (Bretagne)

- Plan de Généralisation de l'Éducation



Artistique et Culturelle et projets financés par DSDEN-DEGESCO en 2021


Le **Plan de Généralisation de l'Éducation Artistique et Culturelle** a pour ambition de favoriser l'égal accès de tous les élèves à l'Art à travers l'acquisition d'une culture artistique personnelle. Il correspond à l'ensemble des connaissances acquises par l'élève, des pratiques et des rencontres faites dans les domaines des arts, dans le cadre des enseignements, de projets spécifiques pendant les temps scolaires, périscolaires et extrascolaires.

CHIFFRES CLÉS


31 PROJETS


31 COMMUNES


21 ARTISTES

 **Circonscription de Perpignan 1 :** écoles mat. et élém. Vertefeuille, école élém. Claude Simon, école Pierre de Coubertin,


Circonscription de Perpignan 2 : Pollestre, école Ludovic Massé à Perpignan,


 **Circonscription de Céret :** École G. Georges CLERC de Prats-de-Mollo-la-Preste, Saint Jean Pla de Corts, école André Cavaille de Sorède,


 **Circonscription de Prades :** école prim. de Catllar, école prim. de Rodes, école mater. Arago de Prades, éc. Louis Torcatis de Bouleternère, éc. Primaire d'Err,

 **Circonscription du Roussillon:** école Ludovic Massé de Cabestany, éc. Élémentaire de Trouillas, éc. Jules Ferry de Thuir,



 **Circonscription de l'Agly :** école prim. Simone Veil de Latour de France, éc. Élémentaire Jean Alio d'Espira de l'Agly.éc. Él. Pablo Casals de St-Laurent-La-Salanque, éc. Él. Jules Vernes de Torreilles, éc. Él. Yves Duces de Clairà, éc. Él. Joseph Cortada de Saint-Laurent-La-Salanque,

 **Circonscription du Ribéral :** éc. Él. Julien Panchot à Canohès, éc. él. Sarda Garrida à Pézilla-la-rivière, éc. Primaire à St Féliu d'Amont, éc. Mater. La Trobada à St Féliu d'Avall,

 **Circonscription du Littoral :** éc. Él. Pierre et Marie Curie à Canet-en-Roussillon, éc mater. à Latour-Bas-Elne, éc. mater. à Ortaffa, éc. él. Jules Ferry à Villelongue-de-la-Salanque, éc. Primaire Saint-Jean-Lasseille, Sorède, Torreilles.

Circonscription de Céret : éc. él. de Saint-Jean-Pla-de-Corts, éc. Primaire Georges Clerc de Prats-de-Mollo-la-preste, éc. Mater. André Cavaille de Sorède, éc. mater. J. Fortune de Cerbère,

Couleurs Culture

Bilan du festival - Expo Arts -



Cette manifestation organisée conjointement par la DSDEN, la ville de Perpignan et un collectif d'association permet aux écoles, centres de loisirs et structures de la petite enfance de valoriser leur travail d'E.A C accompli. Des temps ouverts aux familles ont eu lieu au Couvent des Minimes : du lundi 13 juin au vendredi 17 juin de 9h30 à 16h30 les parents ont pu visiter les créations de leurs enfants ainsi que les expositions et ateliers qui se sont déroulés tout au long de la semaine. Ainsi que l'ouverture exceptionnelle le mardi 14 juin de 17h à 19h pour la soirée parentalité des tout-petits avec des ateliers, une visite du lieu et un concert avec « l'ensemble électrique » organisé par la petite enfance de la ville de Perpignan.

EXPOART

Chiffres clés :

122 CLASSES **53** ÉCOLES



BILAN DU FESTIVAL

CHIFFRES CLES

79 ÉCOLES **242** CLASSES **16** CRECHES
20 CENTRES DE LOISIRS **5100** ENFANTS



Les projets fédératifs - DSDEN

Les projets fédératifs sont menés en partenariat avec la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale des Pyrénées-Orientales-DSDEN 66 et la Ville de Perpignan. Nous assurons le suivi administratif et budgétaire, la rémunération des artistes ainsi qu'un soutien technique et un conseil artistique.

Projet de territoire secteur garrigole : aRT eN PoChE

Il s'agit d'encourager la mise en place de parcours culturels sur les temps scolaire et périscolaire, dans tous les domaines artistiques, et d'inviter les parents à s'ouvrir davantage aux activités culturelles pour un meilleur accès aux structures culturelles de la ville de Perpignan. Il permet aux élèves de bénéficier de **10 heures de pratique artistique** (poterie, musique, théâtre, arts visuels etc...).

Financé par la Politique de la ville, ce projet concerne uniquement les classes du secteur scolaire du collège Garrigole.

Sur le temps périscolaire, plusieurs classes ont assisté à des représentations au Théâtre de l'Archipel et visiter une autre structure culturelle de la ville, qui reste au choix de l'enseignant, c'est-à-dire un musée.

CHIFFRES CLÉS :

107 ÉLÈVES 8 CLASSES
3 ÉCOLES 11 ENSEIGNANTS

Projet Spectacle Vivant à Pasteur Lamartine -

Cette école est fortement engagée dans le spectacle vivant. Nous leur avons proposé de mettre un parcours en place autour du spectacle vivant. Cette école est un véritable petit laboratoire du spectacle vivant. Il est à noter que la classe ULIS mal entendant est toujours participante.

CHIFFRES CLÉS : 10 CLASSES 1 ÉCOLE



Pratiques culturelles autour du livre

Cette action veut principalement améliorer les relations école-famille et famille-école. Les trois actions menées, **Sacs à Histoire** et **Goûter lecture** et **Lectures complices** ont pour objectif d'associer les familles à la fabrication d'outils qui favorisent la pratique de la lecture à l'école mais aussi à l'extérieur, dans le milieu familial et ainsi permettre aux familles de comprendre les enjeux importants liés à la pratique de la lecture.

Elle permet aux parents d'intégrer l'école afin de travailler à l'élaboration des sacs (dans le



Projets DSDEN Sciences et pôle sciences :

C'est le groupe **Sciences 66** qui pilote ce secteur. Il est constitué de nombreux partenaires : représentants et intervenants de la DSDEN, de l'IUFM, de l'Université de Perpignan, de l'antenne locale du CNRS, de l'Académie des Sciences, de l'école Polytechnique, de la Chambre d'Agriculture, des collectivités territoriales, des services éducatifs de mairies (Tautavel, Banyuls, Cerbères, etc.), de la Ligue de l'enseignement des Pyrénées-Orientales et autres associations, chercheurs et scientifiques, bénévoles, etc.

Il a pour objectif principal, **l'égalité sociale** par la **science** et **l'enseignement des sciences** à l'école primaire et au collège en privilégiant l'Enseignement Scientifique Fondé sur l'Investissement (ESFI), en organisant des projets scientifiques sur les différents temps de l'enfant, en donnant la possibilité de se rendre sur des lieux destinés aux sciences (universités, sites éoliens...)

Il s'est déroulé autour de 3 thèmes :

- Comment faire avancer de manière autonome une embarcation ?
- Mais quelle est donc cette drôle de petite bête ?
- Comment l'Homme a évolué ?

CHIFFRES CLÉS : 160 ÉLÈVES

Les activités scientifiques permettent d'impliquer les élèves dans des réalisations concrètes.

Cette année, des actions ont été menées uniquement sur le temps scolaire.

**DROIT A
L'ÉDUCATION
ET À LA
FORMATION TOUT
AU LONG DE SA VIE**

2





La vie fédérative

La Ligue de l'enseignement des Pyrénées - Orientales fédère des associations locales, des personnes morales et des adhérents à titre individuel. Elle contribue à l'animation de ces associations et à la défense de leurs intérêts.

Création / Éducation / Pratiques artistiques

Théâtre de la complicité-Perpignan

Théâtre de quartier, structure culturelle de proximité, créations de spectacles, représentations théâtrales, de concert, et ateliers de percussions, danse, théâtre.

« Et pourquoi pas? » - Perpignan

Compagnie de théâtre, de création de spectacles, de représentations théâtrales et d'ateliers théâtre.

Les beaux masques - Thuir

Compagnie de théâtre. Création de spectacles, représentations théâtrales, ateliers de théâtre. Organisation de rencontres de théâtre amateur.

Cie Marie est de la nuit-Perpignan

Compagnie de danse contemporaine et arts croisés. Créations et représentations de spectacles, de concerts, d'expositions. Animation d'ateliers de danse.

Création, richesse et sécurité de l'emploi - Céret

Compagnie de théâtre professionnelle. Création de spectacles, représentations théâtrales, ateliers théâtre.

La Chanterie Cantilène - Thuir

Chorale d'enfants et de jeunes.

La Frontera Production

Création et organisation d'événements culturels: concerts, festivals, etc.

La casa musicale - perpignan

Elle est un lieu ouvert de pratiques, de rencontres, et de créations artistiques en prise directe avec les réalités urbaines d'aujourd'hui.

Les amis de François de Fossa - perpignan

Elle a pour objet de promouvoir la mémoire du compositeur perpignanaise François de Fossa en contribuant à faire connaître son œuvre au moyen d'actions culturelles.

La cabane des artistes

Favoriser les échanges interpersonnels et développer la créativité autour des pratiques artistiques et ludiques.

Association Flashback 66

Exerce des activités dans le domaine des arts du son, des arts du spectacle vivant, des arts visuel, des arts du numérique et des nouvelles technologie, Elle mène et soutient des activités de création, recherche, diffusion, production, transmission, formation et tout autre activité non dénommée ci-dessus inhérente à son

Prévention / Santé / Action sociale / Médiation

Mouvement français pour le planning familial 66 - Perpignan

Centre d'accueil, d'information, d'écoute et de parole sur les questions de sexualité. Formation, information des particuliers. Éducation sexuelle. Droit des femmes.

Bureau information jeunesse 66 - Perpignan

Point d'information jeunesse. Scolarité, métiers, formations, emploi, logement, vie quotidienne, santé, Europe, étranger, vacances, loisirs.

Association il faudra leur dire - Perpignan

Défense des intérêts matériels et moraux de toutes les familles protection des enfants en danger, prévention dans les écoles, information et sensibilisation du public.

Association la belle vie - Perpignan

Promouvoir la culture de paix et développement durable : atelier, formation « communication non violente », stage.

Résidence les tuiles vertes - Perpignan

Maison de retraite.

Asso espoir pour les enfants du Laos

Initier et développer des projets en faveur des enfants vulnérables. Action au Laos et dans les Pyrénées Orientales.

Asso Chemin faisant

a pour vocation d'intervenir dans les domaines de la santé et de la cohésion sociale par le biais d'entretien psychologique et d'action collective d'information, de sensibilisation et de prévention pour la population de Cerdagne Capcir et Haut-Conflent.

Plateforme Solidarité internationale-PS

Mise en œuvre et soutien de projet de développement local et d'autonomisation des communautés. Déploiement de programme de lutte contre la pauvreté dans les domaines de l'accès : l'énergie, l'eau, les soins, l'alimentation saine durable et résiliente, d'éducation de qualité et à l'emploi et la formation,

Parenthèse

favoriser et développer la rencontre, l'échange et le soutien pour toutes les familles d'adolescent, parents, jeunes en difficulté psychologique et/ou sociale.

Création / Éducation / Pratiques artistiques (...suite...)

Compagnie tout autre chose

Atelier et travail théâtral, animation théâtrale, organisation de spectacles, stages de formation adulte et enfant.

Solidarité internationale

Comité départemental de la coopération décentralisée - Perpignan

Jumelage entre la France et l'Afrique. Solidarité internationale, voyages coopératifs, montage de projets solidaires; engagement citoyen.

École sans frontière action 66 - Perpignan

Accès à l'éducation dans les pays défavorisés, soutien des cultures locales, défense de la laïcité. Aide internationale.

Association Sénégal Soler soleil

Solidarité avec le Sénégal, soutien des cultures locales, défense de la laïcité, aide internationale.

Ligue des droits de l'Homme et du citoyen des P.-o. - Perpignan

Défense et promotion des Droits de l'Homme.

Vacances / Accueil de Loisirs / Éducation à l'environnement

Fondation Kruger, centre de la Coûme - Mosset

Centre d'accueil international pour enfants et adolescents. Éducation artistique, culturelle et environnementale, organisation et accueil de stages BAFA, organisation et accueil de séminaires.

Força Fol 66 - Perpignan

Association interne de la Ligue de l'enseignement des P.-O. qui regroupe les animateurs et directeurs des centres de loisirs et des séjours jeunes, les membres et bénévoles de la structure non affiliés dans d'autres associations, les stagiaires des formations BAFA/BAFD.

Comité de conservation de la nature des P.-O.

Promeut toutes actions et s'associe à toutes initiatives tendant à conserver la nature et ses ressources.

Initiation à la forêt

Initie les enfants et les adultes et forme les enseignants à la connaissance de l'environnement, la promotion de toute action ayant cet objectif et la création de documents de Défense des Forêts Contre les Incendies.

Edu lia l'asso St-Génis-des-Fontaines

Gérer et entretenir un jardin, une serre spécialisée dans la diversité botanique et la diversité alimentaire. Contribuer à la connaissance et au développement de la diversité botanique et alimentaire en ouvrant un espace de découverte et d'apprentissage.

Pij de st estève

LTL - st hippolyte

Favoriser le développement des activités d'Éducation populaire dans le cadre scolaire, post et périscolaire et des activités de temps libre.



Culture régionale

Grup Teatral Font-Freda - Céret

Compagnie de théâtre amateur en catalan. Atelier de pratique pour enfants et adultes, création de spectacles, représentations.

Compagnie théâtrale Les Chouquet's

Création, réalisation et production de spectacles vivants pouvant allier plusieurs formes de théâtre, afin de promouvoir cette activité d'expression. Diffusions de ces œuvres dans des lieux de spectacle habituels ou aménagés pour l'occasion. Organisation de manifestation et de toutes initiatives pouvant aider à la promotion du théâtre. Mise en place d'ateliers théâtraux destinés aux enfants de 6 à 13 ans et organisation de spectacle dans le cadre de ses ateliers.

La pagaie

Favoriser les pratiques culturelles, notamment celle mettant en valeur les liens interrégionaux et transfrontaliers. Travailler à la découverte et au développement de carrière d'artistes, en lien avec les éditeurs, labels, les tourneurs et organisateurs de concerts. Valorisation du patrimoine. Sensibiliser les habitants à toutes formes d'expression artistique. Animer l'espace rural, notamment en période estivale.

Compagnie tout autre chose

Atelier et travail théâtral, animation théâtrale, organisation de spectacles, stages de formation adulte et enfant.

Animation culturelle et vie citoyenne

Lire et faire lire 66

C'est un programme de développement du plaisir de la lecture et de solidarité inter-générationnelle proposé par l'UNAF et la Ligue de l'enseignement.

Les amis du musée maritime catalan - Canet-en-roussillon

Construction, restauration et réparation de maquettes et gestion d'une bibliothèque et de documents d'archives.

La casa bicicleta

Favorise la pratique du vélo au quotidien ainsi que des moyens de locomotion doux. Elle tient un atelier équipé pour la réparation des vélos et échange les savoir-faire pour favoriser l'autonomie des cyclistes.

Foyer Laïque d'Alénya

Éducation populaire post et périscolaire. Pratique de l'éducation physique et des sports.

Adateep 66

action de prévention et de sensibilisation à la sécurité routière dans les transports en communs

Comité d'animation de Clara

Organisation activités d'animation et culturelle à destination des habitants du village,

Cercles de réflexion

Cercle Condorcet - Perpignan

Cercle de réflexion. Association de citoyens : culture générale, éducation permanente et veille citoyenne.

Mouvement pour la paix 66 - Perpignan

Mouvement associatif d'opposition aux guerres et à l'arme nucléaire. Soutien de la démocratie et de la paix entre les peuples. Action et veille citoyenne.

Animal Mieux Être—Ame

Les réflexions, actions et évaluations menées par l'association visent à mieux connaître, développer et promouvoir le mieux-être mutuel qu'apporte une relation saine entre les humains et les animaux domestiques, qu'il s'agisse de simples compagnons de vie ou d'animaux "utilisés" pour le confort humain (ex: équithérapie, handi-chien, animaux soigneurs, animaux médiateurs...).



« Lire et faire lire » est un programme de développement du plaisir de la lecture et de la solidarité intergénérationnelle en direction des enfants fréquentant des structures éducatives, sur le temps scolaire ou hors temps scolaire. Ils participent ainsi à « l'émergence d'un peuple de lecteurs, afin que chaque citoyen puisse avoir accès à un niveau de connaissance et de conscience lui permettant de lutter contre tout obscurantisme et fanatisme. »

Créée en 2003, l'association départementale réunit à ce jour 196 bénévoles de 50 à 84 ans ; les lecteurs partagent leur plaisir de lire avec les enfants accueillis dans une structure éducative ou lors d'évènements départementaux.

LES OBJECTIFS

- Objectif éducatif et culturel qui s'inscrit dans les priorités relatives au développement de la lecture et de la maîtrise de la langue du Ministère de l'Education Nationale.
- Objectif d'échange intergénérationnel destiné à favoriser la rencontre et le dialogue entre des enfants et des personnes retraitées.



Les « Théâtres d'Automne » c'est le festival de théâtre amateur. la Compagnie de théâtre amateur Les beaux masques a fêté la 25^{ème} édition du festival proposé la fin du mois d'octobre. L'objectif du festival est de faire se rencontrer durant une semaine les amateurs et professionnels.

Comme chaque année, la Ligue de l'enseignement des P.-O. soutient le festival en mettant à disposition des Beaux Masques, son matériel technique son et lumière, ses techniciens et en assurant la régie des spectacles.

LES SPECTACLES

- « Insoumise Camille Claudel » - **Camélia Compagnie** (38)
- « Les aventures de Nathalie Nicole Nicole » - **Compagnie C'est pas moi c'est toi** (34)
- « La nuit des Rois » - **Théâtre de l'inattendu**(66)
- « L'Amour trop tard, l'Amour trop tôt » - **Pi-Atelier théâtre** (66)
- « Loin de la Colchide » - **Tururut-Théâtre** (66)
- « Facetagram » - **Théâtre de l'inattendu** (66)
- « La vieille qui marchait dans la mer » - **IBM à Boulet Cie** (31)
- « Louvalemonde, crieuse publique » - **En Cie Imaginaire** (66)



- JEUNES VOIX MELEES -

L'association Chanterie Cantilène de Thuir a lancé son premier festival pour chœurs d'enfants et d'adolescent le festival « **Jeunes Voix Mêlées** » les 23 au 29 mai 2022 en partenariat avec **European Cantat Association, A Cœur Joie, l'ARPA et le centre d'art vocal** avec pour objectif de permettre à des enfants et des jeunes de travailler ensemble sous la direction de chefs de chœur prestigieux au niveau européen spécialisés dans le chant vocal et dans les pédagogies innovantes autour de la voix.

- Ce **projet européen et transfrontalier** permet le rassemblement de 300 enfants et ados venus d'Estonie, de Toulouse, de Balma, de Perpignan, de Thuir, de Catalogne sud et du Portugal.

Denis Thuillier, Tom Johnson et Sanna Valvanne, chefs de renom en Europe et Mathieu Le Nestour au piano, ont dirigé des ateliers musicaux.

- Le temps fort du festival **Cœur de ville en Chœurs** le jeudi 26 mai 2022 a permis aux **chorales du département** de partager leur répertoire lors de concerts, d'apprendre un chant avec **Denis Thuillier** et de chanter ensemble.

- **Les Rencontres de chœurs inter-degré projet « La Tempête »**. La Tempête est une mise en musique de l'album de littérature de jeunesse de Claude Ponti et Florence Seyvos par Hervé Suhubiette, sous la direction de Laëtitia Toulouse. Les écoles élémentaires Anatole France de Perpignan, de Corneilla del Vercol, des collèges Le Ribéral de St Estève et Pierre Moreto de Thuir ont participé et présenté un concert en ouverture du festival JVM le mardi 24 mai au théâtre des Aspres.. Ils ont été accompagnés des musiciens et chanteurs professionnels, de l'Ensemble Vocal Les Eléments.

CHIFFRES CLÉS :

300 ÉLÈVES ENFANTS ET ADOS D'EUROPE

400 CHORISTES DE CHORALES DU DEPARTEMENT

250 PERSONNES ENFANTS ET ADOS

POUR LES CHŒURS INVITES

5 CLASSES DU PRIMAIRE

2 CHORALES DU COLLEGE



• Festival littéraire la moisson

à Céret -

La Compagnie Pas de porte à Céret a proposé la 2e édition les 18 et 19 juin 2022 du **Festival littéraire La Moisson**.

Échanges, Grand entretien, entretiens-lectures, tables-rondes, lectures, déambulations littéraires avec plusieurs auteurs invités, spectacle jeunesse, concert poétique et événement de clôture avec en avant première du Marathon des Mots, lecture d'Elisabeth Masse « Les yeux ouverts » de Marguerite Yourcenar. L'accueil du festival s'est fait avec la participation du Centre d'Art et de Photographie Lumière d'Encre.

LA MOISSON

Festival littéraire



Céret
19 - 20 Juin

**RECONNAÎTRE LES
CULTURES EN ÉGALE
DIGNITÉ, LEUR
DIVERSITÉ SUR LA
BASE DU RESPECT
DES DROITS HUMAINS**

3



Théâtre en Catalan - TeatreCat 66

Le projet « TeatreCat66 » a pour but de promouvoir la langue catalane en milieu scolaire. Co- organisée par Canopé 66 et la Ligue de l'enseignement des P.O., soutenue financièrement par le Conseil départemental des P.- O., cette action permet à des élèves de la maternelle à l'université, d'assister à des représentations de spectacles en langue catalane.

Année scolaire 2020-2021

Huit compagnies ont proposé des créations adaptées aux différents cycles de l'école, du collège et du lycée.

Un total de 8 spectacles et 34 dates de représentation ont été présentés sur l'ensemble du département.

EN CHIFFRES

34

Représentations prévues

3220

élèves inscrits à un spectacle

8

lieux

145

classes inscrites

430

adultes accompagnateurs



La Tenda
Cie du Sarment



Polzet
Cie Zum Zum



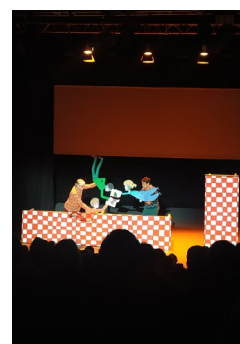
Bye bye Confetti
Cia La Baldufa



Cargol
Teatro del Piccione



Sabates noves
Cie L'home dibuixat



Orbital
Cie Farrès Brothers

ET AUSSI ... OCELLS, de Père Figueres - LOOPS, Cie Engruna Teatre- INVENTORES, Théâtre de la Corneille -

Contrat de Ville - Elne

Initié en 2016, le projet « Vivre ensemble » vise à sensibiliser les enfants issus des quartiers dits « prioritaires » de la Ville d'Elne aux questions du mieux vivre ensemble. L'action s'est traduite autour de différentes étapes dans le but de proposer des ateliers éducatifs et ludiques autour des thématiques liées à la citoyenneté, à la laïcité, au respect, mais aussi à l'intervention d'artistes.

Les actions

Cycle élémentaire

→ **un projet artistique et culturel** : autour de la Mémoire et de la vie de Joseph Néo se traduisant par l'organisation d'un séjour en classe de découvertes.

→ **un projet choral** : avec les élèves de cycle élémentaire sur du hors temps scolaire leur permettant d'avoir accès à une pratique artistique hebdomadaire. Il s'agissait de proposer la création d'une chorale d'école animé par l'artiste Kim Critchell,

→ **un projet danse** : tout au long de l'année sur le temps scolaire avec les interventions en classe de l'artiste Estelle TORRAS (96 heures).

Collège

Pour le collège nous avons co-organisé deux semaines autour de la citoyenneté. L'objectif étant de déconstruire les emplois du temps habituels pour fonctionner sous des formes différentes : ateliers, co-enseignements, interventions extérieures.

→ **Semaine du 18 au 22 octobre 2021** : pour les élèves de 6e et de 5e

→ **Semaine du 29 au 3 décembre 2021** : pour les élèves de 4e et de 3e

Un soutien technique a été apporté par la Ligue à la fête du collège cette année le 16 juin 2022.

Les autres projets

Certains spectacles, proposé cette année dans notre réseau ont permis, par le contenu de leur propos, d'aborder avec le public des thématiques citoyennes.

LES DIFFÉRENTS THÈMES



Sur les thèmes de la rencontre et du respect de l'autre :



Raoul et moi, par la compagnie DU DESERT A LA PRAIRIE



Etrange étranger par la compagnie PAROLES A PART,



Le duel par la compagnie KI,



La fable de l'écureuil par la compagnie LA BADULFA,



Je viens d'où tu vas par la compagnie HABIBI,



Betty devenue Boop par la compagnie LA BULLE BLEUE,



Escargot par le TEATRO DEL PICCIONE.



Sur les thèmes mémoire et lien intergénérationnel :



Melle Chartier par la compagnie LES CHIENS NOIRS DU MEXIQUE,



Tradere par la compagnie Laia Santanach,



Polzet par ZUM ZUM TEATRE,



C'est vendredi Aujourd'hui par la compagnie ELECTROBUS.



Sur le thème le travail des enfants :



Lù par MADUIXA TEATRE,



Pelo loco, par MIMAIA TEATRO.



Sur les thèmes du droit des femmes et de l'égalité Femmes Hommes:



Inventores par LE THEATRE DE LA CORNEILLE,



Elle et mon genre par la compagnie ALBERTO GARCIA SANCHEZ,



Blanche-neige doit mourir, par la compagnie TROUPUSCULE;



Sur le thème de la construction du genre :



Et toi, comment tu te débrouilles par la compagnie TROUPUSCULE.

**DONNER LEUR
PLACE AUX
HABITANTS POUR
PARTICIPER À LA
VIE DE LA CULTURE**

4



Réseau départemental de diffusion du Spectacle Vivant

Jeune Public

La diffusion de spectacles vivants pour le Jeune Public, est l'une des grandes orientations du Service Culturel de la Ligue de l'enseignement des P.- O. depuis longtemps. Cette action vise à favoriser la rencontre des enfants et des familles avec les arts de la scène, grâce à une sélection de spectacles variés de qualité.

LES OBJECTIFS

Pour développer cette action, le Service Culturel se positionne en tant que **centre de ressources** auprès des communes, des écoles et de tous les acteurs souhaitant agir pour la promotion de l'accès aux œuvres et aux pratiques artistiques des jeunes.

Cette action s'étend sur tout le **territoire départemental** et permet de **soutenir des communes** qui, faute de moyens techniques et/ou financiers et en raison de leur situation géographique, ne peuvent pas proposer à leurs habitants d'**accès à la culture**.

Le service culturel **soutient et accompagne** ainsi, à différents stades les projets culturels de territoire (réflexion, élaboration, concrétisation, action et développement artistique, support technique, communication, administration et gestion).

LES CHIFFRES

18 partenaires culturels
30 spectacles professionnels
165 représentations
144 scolaires
18 familiales
24 lieux de diffusion
11 compagnies locales
12 spectacles locaux
63 représentations locales

GRANDES TENDANCES DE LA SAISON 2021-2022 :

- ⇒ Maintien des partenariats culturels existants ainsi que des lieux de diffusion,
- ⇒ 8 nouveaux lieux de diffusions : Villefranche-de-Conflent, Sahorre, Mosset, Vinça, Catllar, Marquixanes, Palau-del-Vidre, Collioure,
- ⇒ Retour sur Argelès-sur-mer, sur Elne,
- ⇒ Développement important du partenariat avec deux Tiers-Lieux : le Théâtre des Possibles, à Perpignan et le collectif La Clé, à Villefranche,
- ⇒ Un énorme travail d'adaptation à l'évolution de la situation sanitaire (nombreux reports).



La programmation 2021-2022 des compagnies des Pyrénées-Orientales

| | Compagnies | Spectacles | Nombre de représentations |
|----|--|-------------------------------------|----------------------------------|
| 1 | <u>Cie Encima</u> | Goutte à goutte | 4 |
| 2 | <u>Cie Amnésik</u> | Napperons | 2 |
| 3 | <u>Samir Mouhoubi et Davy Kilembé</u> | Je viens d'où tu vas | 3 |
| 4 | <u>Cie les Chiens noirs du Mexique</u> | Melle Chartier | 4 |
| 5 | <u>Cie Troupuscule</u> | Et toi, comment tu te débrouilles ? | 4 |
| | | Le bureau des poids et des mesures | |
| 6 | <u>Cie Paroles à part</u> | Etrange étranger | 4 |
| 7 | <u>Cie Du désert à la prairie</u> | Raoul et moi | 8 |
| 8 | <u>Cie Merci mon chou</u> | La dignité des gouttelettes | 2 |
| 9 | <u>Cie du Sarment</u> | La tente | 3 |
| 10 | <u>Cie Ijika</u> | Bienvenue à bord | 1 |
| 11 | <u>Cie Ki</u> | Le duel | 2 |
| 12 | <u>Paola Maureso</u> | Lilalune | 2 |
| 13 | <u>Cie Influences</u> | Chevalier | 3 |
| | TOTAL | 14 | 42 |

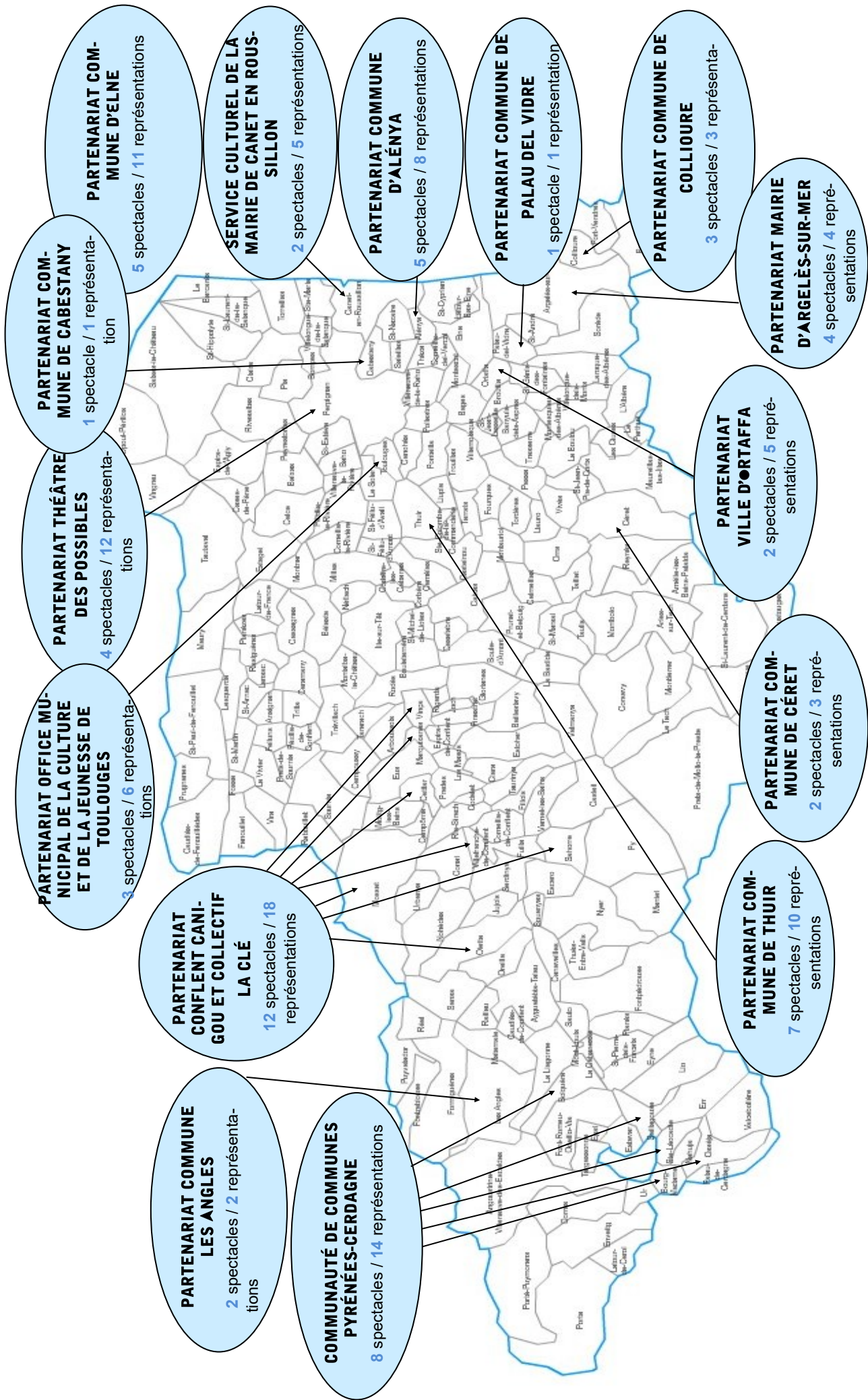
Réseau départemental
Partenariats jeune public / tout public & scolaire

| | |
|---|---|
| Partenariat communauté de communes Conflent Canigou et collectif La Clé : 12 spectacles / 18 représentations | Partenariat communauté des communes Pyrénées catalanes : Les Angles : 2 spectacles / 2 représentations |
| Partenariat communauté de communes Pyrénées Cerdagne : 8 spectacles / 14 représentations | Partenariat Théâtre des Possibles : 4 spectacles / 12 représentations |
| Partenariat commune d'Alénya : 5 spectacles / 8 représentations | Partenariat commune d'Argelès-sur-Mer : 4 spectacles / 4 représentations |
| Partenariat Communauté de communes Cabestany : 1 spectacle / 1 représentation | Partenariat Commune de Canet-en-Roussillon : 2 spectacles / 5 représentations |
| Partenariat commune de Céret : 2 spectacles / 3 représentations | Partenariat Commune de Collioure : 3 spectacles / 3 représentations |
| Partenariat commune d'Elne : 5 spectacles / 11 représentations | Partenariat commune d'Ortaffa : 2 spectacles / 5 représentations |
| Partenariat mairie de Palau del Vidre : 1 spectacle / 1 représentation | Partenariat mairie de Thuir : 7 spectacles / 10 représentations |
| Partenariat mairie de Toulouges : 3 spectacles / 6 représentations | |

Réseau départemental
Conventions techniques
Festival La Moisson (Céret)

Théâtre amateur

Accompagnement technique du festival « Théâtres d'automne » (Thuir – 4 jours)



Les actions de soutien technique et artistique

La Ligue de l'enseignement soutient activement les projets des artistes professionnels, des compagnies et des associations culturelles et artistiques du département et de la région Occitanie.

Soutien technique aux associations

- Grâce à un **parc de matériel son et lumière**, le Service Culturel met à disposition un équipement de qualité à des associations affiliées ou travaillant en partenariat avec la fédération départementale : compagnies professionnelles et amateurs, associations culturelles, établissements scolaires.
- Il apporte également **son savoir faire, ses compétences techniques, administratives** et éventuellement **son réseau**, aux associations qui en font la demande. Cela concerne uniquement les **projets ponctuels** et partageant les **objectifs** et **engagements** de la Ligue de l'enseignement des Pyrénées-Orientales.

Soutien à la création et aux compagnies professionnelles

Le Service Culturel apporte son **soutien technique** et ses compétences professionnelles et accompagne les **projets de création** ainsi que la **diffusion** des spectacles des compagnies départementales ou régionales.

Grâce à son **réseau**, il soutient les **résidences** de création et présente les compagnies et leurs œuvres au réseau national de spectacle vivant de la Ligue de l'enseignement, notamment à l'occasion de **Spectacles en Recommandé**, événement qui se déroule en janvier de chaque année.

L'aide et le soutien aux **projets artistiques** sous toutes leurs formes font partie intégrante des missions de notre association.


Le service a continué à assister à la présentation des nouvelles créations dont certaines seront programmées en 2022-23 : **Raoul et moi** (Du désert à la prairie), **Cuivre** (Cie Paola Maureso), **Tuer le monstre** (Théâtre du Gecko), **Et toi, comment tu te débrouilles ?** (Cie Troupuscule), **Phèdre** (Compagnie du Sarment)...



Spectacle « Je viens d'où tu vas », Davy Kilembé et Samir Mouhoubi -

Pour conclure...

Au moment de conclure ce bilan d'une année scolaire, nous nous tournons vers l'avenir pour affirmer l'engagement du service culturel de la Ligue de l'enseignement au service de l'éducation, des arts et de la culture. À la place singulière telle que celle d'une association d'**Éducation Populaire**, aux côtés des services de l'Etat, des collectivités territoriales et de toutes les personnes engagées au service de nos valeurs, nous nous engageons à :


 Soutenir la création **jeune public** dans la **pluralité** de ses formes, de ses langages, de ses publics et de ses territoires, à parité avec la **création pour adultes**,

 Faire **circuler** partout cette création vivante et son répertoire, dans un projet politique de **service public**,

 **Enrichir** les politiques de médiation et les dispositifs d'accompagnement des publics, dans le cadre d'un vaste projet **d'éducation artistique**,

 **Inscrire** les questions du rapport de l'enfant et de l'adulte avec l'art dans toutes les formations professionnelles de la culture et de l'éducation,

 **Donner** au **secteur jeune public** des structures pérennes et des moyens nouveaux afin d'assurer sa visibilité et d'accroître sa dynamique.

 * Ce texte est issu du « Manifeste pour une politique artistique et culturelle du spectacle vivant en direction de la jeunesse – 40 propositions pour le jeune public » écrit et pensé par *Scène(s) d'Enfances et d'ailleurs*.



Tous les projets décrits dans ce bilan 2021 / 2022 n'auraient pas pu exister sans le soutien de :



AINSI QUE toutes les autres communes apportant leur soutien par des contributions volontaires, mises à disposition de salles et de personnels.

CITONS :

Bolquère, Canet-en-Roussillon, Céret, Estavar, Font-Romeu, Bourg Madame, Osséja, Le Perthus, Saillagouse, Sainte-Léocadie ...



Théâtre d'automne, Thuir -

Mouvement laïque d'éducation populaire, la Ligue de l'enseignement propose des activités éducatives, culturelles, sportives et de loisirs, à travers 103 fédérations départementales qui accompagnent des associations présentes dans 24 000 communes.

S'engager à la Ligue, c'est apprendre par et avec les autres, faire vivre la convivialité et la fraternité.

S'engager à la Ligue, c'est construire de la solidarité et agir contre les inégalités.

S'engager à la Ligue, c'est prendre part d'une démocratie qui implique tous ses citoyens.

S'engager à la Ligue, c'est créer un lien entre des actes à la mesure de chacun et des combats à l'échelle de l'humanité.

Rejoignez-nous !

ACTIVITÉ 2021/2022

Ligue de l'enseignement des Pyrénées-Orientales
